

Здравствуйте. Я работаю старшим воспитателем почти год. Опыт работы небольшой, но сегодня я хочу поделиться своей проделанной работой.

Я считаю, что как старший воспитатель постоянно должна нацеливать коллег на самообразование и самосовершенствование.

Педагоги должны быть профессионалами своего дела, уметь подбирать ключики к каждому ребенку. А для этого **каждый должен быть, как:**

Миссионер – должен убедить другого поверить в то, во что верит сам, уметь увлечь, повести за собой.

Единомышленник - Должен уметь сделать так, чтобы весь коллектив мыслил в едином порыве, был нацелен на работу.

Творец – постоянно находится в творческом поиске.

Организатор – создатель рациональной структуры ДОУ, направленной на обеспечение качества образовательного процесса.

Дипломат- нельзя эффективно руководить людьми, если ты не умеешь находить подход к человеку, если не способен на компромисс. Мы должны стараться управлять своими чувствами, переживаниями и поведением, уметь уважать окружающих. Как дипломаты, мы не имеем права на грубость и раздражение, на невнимание и нерешительность. Мы должны быть мудрыми, гибкими и высокопрофессиональными.

Изобретатель – новатор, источник идей, информации.

Стратег - должен владеть искусством планирования, основанного на правильных и далеко идущих прогнозах.

Тактик – разработчик приемов, способов достижения поставленных целей.

В нашем коллективе, как и в любом другом, есть как опытные педагоги, так и молодые. Поэтому я строю свою работу исходя из уровня их профессионализма, готовности их к саморазвитию.

Мое мнение - нет необходимости в делении форм работы с коллективом на новые и старые, современные и несовременные, так как каждая из них отвечает определенному содержанию. Любая традиционная форма может быть активной, если построена грамотно по содержанию и методам и реализует такие важные функции, как информационная, ориентирующая и развивающая.

В своей работе я использую, как и все остальные, педагогические советы, деловые игры, семинары, мастер – классы и т.д, а помогает мне в подготовке к этим мероприятиям творческая группа.

Особенностью методической работы нашего детского сада всегда являлась творческая группа. Но творческая группа всегда создавалась по желанию педагога перед каким-либо конкурсом или мероприятием, я обратила внимание что в творческой группе всегда участвуют одни и те же педагоги. А большая часть коллектива оставались в стороне.

Я задалась вопросом: как изменить данную ситуацию?

Поработав с коллегами, я условно для себя разделила коллектив на три группы:

Новаторы – это педагоги, которые идет в ногу со временем, это генераторы идей, они стремятся реализовать свои идеи на практике....

Протестанты – педагоги, которые против чего-то нового, привыкшие работать по старинке.

Плывущие по течению (их девиз: день прошел и славу богу)

Исходя из этого, я стала думать, как организовать методическую работу, так чтоб заинтересовать и вовлечь каждого педагога в работу.

Я начала использовать творческие группы не только для подготовки конкурса, но и для подготовки проведение пед.советов, семинаров и т.д.

Я стала включать в творческие группы по 1-2 человека из выделивших для себя групп.

Группа не имеет постоянного состава, постоянного лидера. Ведущей идеей создания таких творческих групп педагогов в нашем образовательном учреждении, является идея непрерывного профессионального образования педагогов, где педагог новатор дает идею, но так как у некоторых из них еще мало опыта, им на помощь приходят протестанты, у которых уже есть знания и опыт, и они делятся ими с более молодыми, а протестанты заражаются идеями, энергией от новаторов. А плывущим по течению нечего не остается как принять сторону большинства, и они тоже включались в процесс.

Приоритетным направлением в организации работы в творческих группах является деятельность, стимулирующая передачу педагогического мастерства более опытных коллег молодым педагогам.

Результатом деятельности творческих групп является не только взаимообучение, но и некий продукт деятельности: проекты, программы, перспективные планы образовательного процесса, конспекты, и т.д., например, после прохождения МКДО создана творческая группа для устранения недостатков. В группу были включены как протестанты, так и молодые педагоги.

Для меня проще работать с педагогами новаторами, хотя у некоторых из них мало знания, мало опыта, но они проявляют инициативу, всегда готовы идти в перед.

Вторая группа по сложности - это протестанты, у них шаблонное мышление, они не готовы к новым формам работы, хотя опыт и знания позволяют.

А самым сложная – это группа «плывущая по течению», потому что очень сложно их заинтересовать и замотивировать.

Моя задача вовлечь всех в творческую группу, сплотить коллектив общей идеей, тем самым повысить педагогического мастерство каждого.

И в этот мне как раз и помогает творческая группа, прошло немного времени, и я вижу плоды своей работы.

Например: при подготовки к пед.совету, педагогом было предложено провести его в форме Игры – бродилке, тема «Фоп», протестанты были против, говорили что

заниматься ерундой, давайте вы выступите с готовым докладом, но в ходе работы творческой группы было принято решение провести педсовет в новом формате. Итогом такого пед. совета созданная игра – бродилка и получены новые знания, по теме ФОП.

После такого формата пед.совета протестанты высказали свое мнение о пользе необычного формата пед.совета.

Также хочу выделить недели пед. мастерства, которые традиционно проходят 2 раза в год. В течение этих недель каждый педагог детского сада проводит открытое занятие для коллег. Все педагоги имеют возможность посетить эти занятия. в конце каждого дня подводятся итоги: самоанализ и анализ занятий, обсуждение каждой ОД, что прошло не так и что можно изменить, а, главное, как это сделать. Такие тематические недели имеют большую пользу: педагоги смотрят на свою работу по-новому, уходит страх проводить занятие на публику, приобретает навык составления самоанализа занятия.

Немаловажным фактором повышения профессионального мастерства является сетевое взаимодействие педагогов, целью которого является методическая поддержка, предоставление дополнительных возможностей для обмена опытом, совместного осмысления и решения профессиональных проблем, повышения профессионального уровня.

Поэтому в сентябре 2022 года мы заключили договор о сетевом взаимодействии между нашим ДООУ и детским садом №2. Педагоги нашего учреждения провели занятия с детьми для воспитателей на базе ДС №2. Все участники сетевого взаимодействия отметили положительный результат таких мероприятий. Хотя протестанты сначала были против такого опыта, но после высказывали положительное мнение, что это колоссальный опыт даже для них.

Педагоги стали сотрудничать друг с другом, в вопросах повышения квалификации, создание РППС.

Пройдя через данные формы методической работы, педагоги не только повышают профессиональный уровень, для них становится потребностью узнавать что-то новое, выработать собственный стиль повседневной педагогической деятельности. Построенная система методической работы с педагогами приводит к повышению уровня воспитательно-образовательной работы ДООУ и к сплочению коллектива.