

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №54 города Белогорск»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
« 31 » 08 20 20 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ ДС №54
А.В. Сахаркина
приказ №
от « » 20 20 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
познавательно-речевого направления
«Веселые буквы»**

Возраст учащихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Белик Элина Вячеславовна

г. Белогорск, 2020

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Пояснительная записка
2. Принципы, метода и приёмы рабочей программы.
3. Ожидаемые результаты.
4. Учебный план кружка.
5. Календарно – тематический план.
6. Перспективный план.
7. Список литературы.

Пояснительная записка

Нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Положение о дополнительной общеразвивающей программе МАДОУ ДС №54;
- Устав МАДОУ ДС №54.

«История письма ребёнка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С.Выготский.

Навыки письма имеют неоспоримо большое значение в жизни и деятельности культурного человека. Подготовка детей к школе предусматривает подготовку руки к письму, т.е. развитие мелкой моторики, умение выполнять различные типы линий с учётом заданного направления, наклона, последовательности написания, ритма. Обучение шестилетних детей по данной программе не предусматривает овладение ими графическими навыками прописного письма, это задача 1 класса начальной школы.

Вопрос подготовки дошкольников к овладению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится более актуальной.

Следует отметить, что на сегодняшний день задача обучения детей дошкольного возраста письму не имеет однозначного решения. Одни учёные и методисты выступают категорически против включения письма в программу дошкольного образования, мотивируя своё мнение недостаточной готовностью организма ребёнка к данному виду деятельности, большой вероятностью ухудшения его здоровья. Другие, напротив, считают, что многих сложностей при обучении детей письму в начальной школе можно избежать при проведении целенаправленной подготовительной работы на дошкольном этапе.

Большинство детей, начинающих школьное обучение, испытывают значительные трудности в овладении техникой письма. Причин тому несколько:

- недоразвитие мелкой мускулатуры руки (пальчиковой);
- однообразие, монотонность организации обучения;
- маленький размер и сложность элементов современной русской каллиграфии и др.

Кроме того, во время освоения письма часто страдает зрительная и нервная системы ребёнка. Избежать колоссальных затрат физических, умственных, нервных сил, снизить нагрузку на ребёнка в процессе обучения письму можно, организовав подготовительную работу.

Цель и задачи

Цель: создание необходимых условий для развития у шестилетних детей основ каллиграфии – искусства красивого письма, умение выполнять элементы букв.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать координацию движения пальцев кисти, предплечья и плечевого отдела руки.
- Формировать правильную посадку при письме.
- Ознакомить детей с правилами работы в тетрадях в клетку и косую линию.
- Формировать прочные навыки самостоятельного письма печатными буквами.
- Ознакомить с прописным письмом.
- Освоить элементы русского прописного письма.

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику пальцев рук путём работы с карандашом, выполнение графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т.д.
- Развивать абстрактное мышление детей, формируя навыки работы со знаками (буквами) – символами.
- Продолжать развивать мыслительные процессы детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логику. Аналитическое мышление (расчленяя и синтезируя объект), творческие способности.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать трудолюбие, добросовестность, аккуратность.
- Вызвать у детей заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе.
- Выбатывать у детей положительное отношение к письму, подвести их к осознанию того, что «писать красиво – легко и приятно».

Принципы, методы и приёмы рабочей программы.

Технология обучения письму определяется системой принципов, методов и приёмов, используемых на уроках письма. Это прежде всего принципы:

- поэтапного изучения;

- одновариантного (стабильного) начертания элементов букв и их сочетаний;
- принципы логической группировки буквенных знаков
- строгая последовательность заданий с учётом их постепенно возрастающей сложности.
- учёт индивидуального уровня и темпа развития (количество заданий, их вариантов варьируется для разных детей)
- ориентировка педагога на успешность ребёнка, выполняющего задания. Они предлагаются таким образом, чтобы ребёнок обязательно выполнил их, справился с предложенной задачей, добился успеха.

Суть поэлементного принципа заключается в том, что обучение начертанию элемента буквы должно предваряться формированием в памяти ребёнка чёткого зрительного образа этого элемента, т.е. он должен ясно представить себе, из каких зрительных частей элемент состоит и в каких пространственно-количественных отношениях эти части находятся в нём.

Научить воспринимать в рабочей строке различные предметные образы, приближенные к конфигурации букв, и написанию печатных букв. При письме особенно важно не столько овладеть отдельными умениями, сколько сформировать весь комплекс готовности ребёнка к письму: сочетание темпа и ритма речи с движениями глаз и руки.

Системно-структурный подход к графическому материалу, т.е. алфавиту письменных букв позволил накопить традиционный поэлементный принцип новым развивающим содержанием, так как стало возможным совокупность письменных букв русского алфавита структурировать в виде графической системы. Основу этой системы составляют восемь элементов, т.е. структурных единиц:

- прямая линия;
- линия с закруглением с одной стороны;
- линия с закруглением с двух сторон;
- линия с пётлём;
- линия с четвертным овалом;
- плавная линия;
- овал;
- полуовал.

Если форма – постоянное свойство названных выше элементов, то к их переменным свойствам следует отнести размер, пространственное положение и количество. Формирование навыков пространственного положения элементов достигается путём выполнения упражнений по заполнению рисунка основными элементами.

Принцип одновариантного (стабильного) начертания печатных и письменных букв обусловлен закономерными движениями руки при письме. Это, прежде всего пронация – круговые замкнутые движения руки. Направленность внутрь, к плечу. Рука в процессе письма выполняет единообразные движения. Широкое использование орнаментов усиливает действие данного принципа.

Методические приёмы обучения письму:

1. Аналитическое восприятие.
2. Практическое конструирование элементов букв с помощью элементов шаблонов.
3. Копирование или воспроизведение по вспомогательным (точечным) линиям элемента.
4. Тактирование – написание элемента буквы под определённый счёт.
5. Алгоритмизация процесса выполнения элементов букв и орнамента.
6. Параллельное изучение букв по программе «Азбука» и выполнение основных элементов букв.
7. Использование творческих и конкурсных заданий.

Работа детей на занятиях по письму предусматривает работу в течении первого полугодия в тетрадях в клеточку и введении во втором полугодии работу в тетрадях в косую линию. В течении первых двух месяцев обучения дети работают карандашом, остальное время шариковой ручкой. Задания записываются преподавателем в тетради и поясняются устно.

Важное значение для соблюдения гигиенических требований имеет правильное определение длительности непрерывного письма.

Зрительно-двигательные операции в процессе подготовки руки к письму.

Развивающие задачи	Средства решения задач	Материал	Действия детей
Развитие представлений о пространственных отношениях (контур предмета; замкнутые прерывистые линии – их высота, длина, количество)	Изображение предметов, коротких и длинных линий, обозначенных точками; сюжетные рисунки	Цветные карандаши, тетради, трафареты.	Обводят предметы по контуру; занимаются штриховкой внутри контура предметов; ориентация на странице: работают сверху вниз; слева направо в плоскости листа
Развитие творческого воображения	Создание целостного образа предмета на основе его дорисовывания	Цветные карандаши	Самостоятельно дорисовывают предметы по замыслу
Развитие глазомера и	Изображение предметов уменьшенного	Цветные карандаши	Обводят предметы уменьшенной

координации движений руки	размера, обозначенных точками		формы в рабочей строке; ведут рукой при работе по строке снизу вверх и слева направо
Развитие двигательного аппарата руки и укрепление мелких мышц кисти рук	Изображение предметов для штриховки внутри их контура	Цветные карандаши	Заштриховывают пространство внутри контура предмета

Занятия проводятся **1** в неделю, по 30 минут.

Продолжительность непрерывных графических упражнений не должна превышать у старших дошкольников 5 минут. При выполнении упражнений большего объёма следует организовывать краткий отдых детей, вводить упражнения для глаз. При работе необходимо проведение 2-3 физкультминуток и специальных упражнений для пальцев руки, кисти, предплечья. Необходимо забывать оценивать успехи, а при неудачах одобрять действия ребёнка словами: «Если ты сделаешь так (показ, объяснение), то будет ещё лучше».

Всё обучение проходит в увлекательной игровой форме и образном контексте понятных ребёнку ситуаций.

Ожидаемые результаты.

К концу обучения дети должны:

- знать печатные буквы русского алфавита;
- соотносить букву с соответствующим звуком, различать букву и соответствующий ей звук;
- различать правильно и неправильно напечатанные буквы;
- выполнять основные элементы букв: горизонтальные и вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (вправо и влево), овалы, линии с закруглением сверху и внизу соотнося их со строкой;
- «печатать» и читать слоги, слова, предложения с изученными буквами;
- выполнять упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта («клубочки», «волны»).

Учебный план кружка.

Кружок «Весёлые буквы» работает с 1 сентября по 31 мая.

Возрастная группа: 6-7 лет.

Количество детей: 8

Количество занятий: 36

5. Перспективный план.

№	Тема занятий	Кол-во занятий
1	Ознакомительная беседа. Значение письма в жизни людей. История возникновения письма.	1
2	Правила правильной посадки при письме. Правила работы с карандашом, с ручкой. Правила работы в тетради	1
3	Ориентировка в пространстве. Вверх, вниз, влево, вправо.	2
4	Знакомство с видами штриховки.	1
5	Клеточка. Квадрат. Графический диктант.	2
6	Орнамент. Элементы орнамента. Ритмичность выполнения орнамента.	1
7	Красавица зима. Буквы гласных звуков.	4
8	Моя любимая игрушка. Буквы сонорных согласных звуков.	4
9	Печатание гласных букв Яя, Ёё, Ее, Юю.	4
10	Знакомство с тетрадью в косую линию. Рабочая строка, широкая строка.	3
11	Фольклор. Буквы, парных согласных звуков.	4
12	Знаки препинания: точка, восклицательный знак, вопросительный знак. Прямоугольник в рабочей строке.	2
13	Работа с предложением. Линия с закруглением с одной стороны.	2
14	«Весна – красна ...». Буквы Чч, Щщ. Линия с закруглением с двух сторон.	2
15	Буква Цц, Хх. Страна в которой я живу. Линия с петлёй сверху, снизу.	1
16	Буква ь, ь. Плавная линия. Овал, полуовал.	1
17	Подведение итогов работы в тетрадях.	1
	Итого:	36 занятий

6. Календарно – тематический план.

№	Тема	Цели	Краткое содержание, оборудование.	Сроки
1	Ознакомительная беседа. Значение письма в жизни людей. История возникновения письма.	В ознакомительной беседе познакомить детей с процессом возникновения письма и значением его в жизни людей.	- орг. момент - беседа о возникновении письма - демонстрация орудий письма: перья, карандаш, ручка - пальчиковая гимнастика Рисунки с изображением символов и букв, пиктограммы.	Сентябрь
2	Правила работы с карандашом, с ручкой. Правила работы в тетради.	Познакомить с положением листа, кисти руки, пишущего инструмента. Учить детей ориентироваться в тетради в клетку: ставить точку, видеть клетку, находить границы письма.	- Орг. момент - повторение правил посадки при письме - познакомить с тетрадью - работа в тетрадях Рабочие тетради учащихся предыдущих лет.	Сентябрь
3	Ориентировка в пространстве. Вверх, вниз, влево, вправо.	Научить начинать движения в определённой точке и вести руку в определённом направлении. Совершенствовать умения детей ориентироваться на листе бумаги и в окружающем пространстве.	- Орг. момент - пальчиковая гимнастика - игра в тетради, с использованием мелких игрушек для ориентировки в пространстве	Сентябрь

			- игра «Пешеходный переход» Тетради.	
4	Понятия «вверх, вниз, влево, вправо»	Закрепление навыков по ориентировке в пространстве в различных направлениях.	- орг. момент - Отработка навыков проведения горизонтальных и вертикальных линий - Игра «Где спрятался цыплёнок» (пространственная ориентировка) - Массаж ладоней карандашом.	Сентябрь
5	Знакомство с видами штриховки	Развивать мелкую моторику и координацию движений руки, зрительное восприятие и внимание.	- орг. момент - знакомство с видами штриховки - Работа с трафаретами - загадки о листьях Трафареты с листьями.	Октябрь
6	Наклонная линия. Клеточка как разновидность квадрата.	Научить детей ориентироваться в тетради по клеточкам.	- орг. момент - игра «Дождик» - обведение клеточки, как разновидности квадрата - пальчиковая гимнастика Тетради в крупную клетку.	Октябрь.
7	Графический диктант (из вертикальных и горизонтальных линий).	Научить детей рисовать узоры из прямых вертикальных и горизонтальных линий в	- орг. момент - повторение изученных линий	Октябрь

		соответствии с устными указаниями педагога	- выполнение графического диктанта под диктовку с использованием вертикальных и горизонтальных линий - пальчиковая гимнастика Доска в клетку.	
8	Графические узоры с использованием наклонных элементов.	Познакомить детей с понятием «наклона», учить рисовать наклонные элементы.	- орг. момент - выполнение графического узора с использованием наклонных линий - пальчиковая гимнастика Доска в клетку.	Октябрь
9	Орнамент, элементы орнамента.	Дать понятие об орнаменте, элементах орнамента.	- орг. момент - познакомить с орнаментом и его элементами - выполнение орнамента в тетрадах - пальчиковая гимнастика Рисунки с различными орнаментами. Фотографии натуральных объектов (элементов зданий, украшений предметов быта) с использованием орнамента.	Октябрь

10	Красавица зима Буква Аа. Дать понятие заглавной и строчной буквы.	Обобщить и систематизировать знания о зиме. Активизировать словарь признаков. Познакомить с печатной буквой А., научить писать её. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов (зрительного, слухового, двигательного, тактильного).	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Аа. - пальчиковый алфавит - игра «Доскажи словечко» - письмо буквы в тетрадях - характеристика звука - пальчиковая гимнастика Счётные палочки. 	Ноябрь
11	Буква Уу. Графический диктант утка.	Познакомить с печатной буквой Уу, научить писать её. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Уу. - пальчиковый алфавит - выкладывание буквы из палочек - письмо буквы в тетрадях - печатание слов: ау, уа Счетные палочки. 	Ноябрь
12	Буква Ии. Графический диктант буквы И.	Познакомить с печатной буквой Ии, научить писать её. Сформировать пространственные ориентации на листе бумаги и в окружающем пространстве.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Ии. - пальчиковый алфавит - выкладывание буквы из палочек - письмо буквы - графический диктант «буква И» Физ. минутка Счётные палочки. 	Ноябрь

13	Буква Оо. Орнамент из дуг и окружностей.	Познакомить с печатной буквой Оо, научить писать её. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Оо. - пальчиковый алфавит - выкладывание буквы из ниточки - письмо буквы - речевое упражнение «Скажи О по разному» - массаж ладоней и пальцев рук Физ. минутка - выполнение орнамента <p>Ниточка.</p>	Ноябрь
14	Буква ы. Работа с трафаретом овощи.	Познакомить с печатной буквой ы, научить писать её. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву ы. - пальчиковый алфавит - письмо буквы - речевая игра «Один – много» - пальчиковая гимнастика - работа с трафаретом овощи 	Ноябрь
15	Буква Ээ. Графический диктант экскаватор.	Познакомить с печатной буквой Ээ, научить писать её. Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Ээ. - пальчиковый алфавит - вылепить букву Э. 	Ноябрь

			<ul style="list-style-type: none"> - письмо буквы - речевая игра «Хлопни в ладошки, если услышишь звук [э] - физ. минутка - выполнение графического диктанта под диктовку Пластилин. 	
16	Буква Мм. Работа с трафаретом «инструменты».	Познакомить с печатной буквой Мм, научить писать её. Учить детей записывать слоги.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву М. - пальчиковый алфавит - выкладывание буквы из палочек - письмо буквы - игра с мячом по стихотворению А.Барто «Мяч» - работа с трафаретом «Инструменты» Мяч, трафареты с инструментами. 	Декабрь
17	Буква Нн. Работа со спирографом.	Познакомить с печатной буквой Нн, научить писать её. Продолжать учить детей записывать слоги. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Нн. - пальчиковый алфавит - выкладывание буквы из палочек - письмо буквы - пальчиковая гимнастика 	Декабрь

			- работа со спирографом Счётные палочки. Спирографы.	
18	Буква Лл. Диктант слогов.	Познакомить с печатной буквой Лл, научить писать её. Научить детей записывать короткие слова, соблюдая строку, интервалы, размеры. Развивать фонематический слух, произвольное внимание. Учить детей писать печатными буквами слоги под диктовку.	- орг. момент - чтение стихов про букву Лл. - пальчиковый алфавит - выкладывание буквы из палочек - письмо буквы - самомассаж ладоней и пальцев рук - письмо слогов под диктовку - работа с трафаретами Трафарет овощи.	Декабрь
19	Буква Рр. Графический диктант «рыбка».	Познакомить с печатной буквой Рр, научить писать её. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов.	- орг. момент - чтение стихов про букву Рр. - пальчиковый алфавит - письмо буквы - пальчиковая гимнастика - графический диктант «Рыбка» по стрелочкам Счётные палочки	Декабрь
20	Моя любимая игрушка. Буква й.	Познакомить с печатной буквой й, научить писать её. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов.	- орг. момент - чтение стихов про букву Йй - пальчиковый алфавит - письмо буквы - беседа о любимой игрушке - физ. минутка	Декабрь

			- графический диктант	
21	Буква Ее. Графический диктант буква Е.	Познакомить с печатной буквой Ее, научить писать её. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.	- орг. момент - чтение стихов про букву Ее. - пальчиковый алфавит - выкладывание буквы из палочек - письмо буквы - физ. минутка - графический диктант под диктовку буквы Е, а затем её штриховка Счётные палочки.	Декабрь
22	Буква Ёё. Графический диктант ёлочка.	Познакомить с печатной буквой Ёё, научить писать её. Развивать фонематический слух, произвольное внимание.	- орг. момент - чтение стихов про букву Ёё. - пальчиковый алфавит - письмо буквы - пальчиковая гимнастика - выполнение графического диктанта «Ёлочка», а затем её нарядить - игра «Помоги буквам малышам»	Январь
23	Буква Юю. Письмо слов под диктовку.	Познакомить с печатной буквой Ю, научить писать её. Сформировать пространственные ориентации на листе бумаги и в окружающем пространстве. Учить детей писать	- орг. момент - чтение стихов про букву Юю. -пальчиковый алфавит - письмо буквы	Январь

		печатными буквами короткие слова (до 3-х звуков) под диктовку, правильно оформляя услышанное, проверять по образцу.	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика - печатание слов с этой буквой - игра «Выполни узор на юбке» 	
24	Буква Яя. Письмо имён.	Познакомить с печатной буквой Я, научить писать её. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Яя. - пальчиковый алфавит - письмо буквы - физ. минутка - печатание имён - графический диктант яблоко 	Январь
25	Работа в тетради в косую линию	Познакомить детей с правилами работы в тетради в косую линию, рабочей строчкой широкой строчкой – расстоянием между рабочими строчками.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - правила работы в тетрадях в косую линию - письмо волнистой линии в рабочей строке - пальчиковая гимнастика Плакат «Работу в тетради в косую линию».	Февраль
26	Точка и наклонная линия разных размеров	Учить детей ориентироваться в тетради в косую линию и писать в ней.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - правила посадки при письме - письмо точек и наклонных линий разных размеров в рабочей строке - составление узора из изученных элементов 	Февраль

			- физ. минутка	
27	Прямая наклонная линия. Ритмичность её написания в строке.	Научить детей выполнять прямую наклонную линию в определённом темпе и ритме. Короткая и длинная прямая наклонная линия. Игра «Пишем под музыку».	- орг. момент - правила посадки при письме - игра «Пишем под музыку» - пальчиковая гимнастика Магнитофон с аудиозаписями.	Февраль
28	Фольклор. Загадки. Буквы Б-П	Познакомить с печатными буквами Бб, Пп и научить писать их. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.	- орг. момент - чтение стихов про буквы Б-П - пальчиковый алфавит - письмо букв - работа с загадками, считалками, скороговорками с этими звуками - печатание отгадок в тетрадях - физ. минутка Счётные палочки.	Март
29	Буквы Вв, Фф. Праздник мам.	Познакомить с печатными буквами Вв, Фф и научить писать их. Развивать мелкую моторику и координацию движений руки, зрительное восприятие и внимание.	- орг. момент - чтение стихов про буквы В-Ф - пальчиковый алфавит - письмо букв - физ. минутка - поздравления мамам	Март
30	Буквы Г – К. Письмо письменной буквы г.	Познакомить с печатными буквами Гг, Кк и научить писать их.	- орг. момент	Март

		Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнение штриховки.	<ul style="list-style-type: none"> - чтение стихов про буквы Г-К - пальчиковый алфавит - письмо букв - обводка буквы Г по контуру и её штриховка - физ. минутка - работа в тетрадях в косую линию (письмо письменной буквы г) <p>Трафареты.</p>	
31	Буква Д – Т. Графический диктант «дом».	Познакомить с печатными буквами Дд, Тт, научить писать их. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про буквы Г-К - пальчиковый алфавит - письмо букв - самомассаж пальцев и рук - выполнение графического диктанта «Домик» по стрелочкам 	Март
32	Буквы Ж – Ш Графический диктант «жук»	Познакомить с печатными буквами Жж, Шш научить писать их. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про буквы Ж-Ш - пальчиковый алфавит - выкладывание букв из палочек - письмо букв 	Март

		карандашом при выполнении графических заданий.	- физ. минутка - графический диктант под диктовку «Жук»	
33	Буквы З – С Графический диктант «собака»	Познакомить с печатными буквами З, С и научить писать их. Уточнить различия между буквами и соответствующим её звуком. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.	- орг. момент - чтение стихов про буквы З-С - пальчиковый алфавит - письмо букв - пальчиковая гимнастика - письмо букв - Игра «Доскажи словечко» - Выполнение графического диктанта «Собака»	Апрель
34	Знаки препинания: точка, восклицательный знак, вопросительный знак.	Познакомить со знаками препинания и их функциями. Учить определять предложения по интонации.	- орг. момент - составление предложений разных по интонации - познакомить со знаками препинания - запись коротких предложений - Пальчиковая гимнастика Карточки со знаками препинания.	Апрель
35	Прямоугольник в рабочей строке.	Познакомить детей с выполнением знакомых ранее орнаментов в рабочей строке тетради в косую линию.	- орг. момент - повторить изученные элементы	Апрель

			<ul style="list-style-type: none"> - написать прямоугольник в рабочей строке - штриховка прямоугольников - физ. минутка 	
36	Работа с предложением. Линия с закруглением с одной стороны.	Научить писать предложения разной интонационной окраски. Научить писать линии, соблюдая строку, размер и интервал.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - письмо предложений под диктовку - работа в тетрадях в косую линию (письмо линий с закруглением внизу) - пальчиковая гимнастика 	Апрель
37	Конкурс «Самые весёлые зонтики»	Формировать графические прописные навыки детей.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - правила посадки при письме - работа в тетрадях в косую линию: закрепление изученных элементов - физ. минутка 	Апрель
38	«Весна – красна ...». Буквы ч,щ.	Обобщить и систематизировать знания о весне. Активизировать в речи детей использование слов о весне, характеризующих сезонные проявления в природе и виды деятельности взрослых и детей. Познакомить с печатными буквами Ч, Щ и научить писать их.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про буквы Ч,Щ. - пальчиковый алфавит - письмо букв - приметы весны - чтение стихов о весне - правило ча-ща 	Апрель
39	Линия с закруглением с двух сторон.	Научить детей выполнять линию с закруглением с двух сторон.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - правила посадки при письме 	Апрель

			<ul style="list-style-type: none"> - работа в тетрадях в косую линию: проведение линий с закруглением с двух сторон - физ. минутка <p>Тетради в косую линию.</p>	
40	Буква Цц. Страна в которой я живу.	Познакомить с печатной буквой и Ц ц и научить писать её. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком. Воспитывать патриотическое воспитание детей.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Цц. - пальчиковый алфавит - письмо букв - физ. минутка - беседа о нашей стране - письмо слов с буквой Ц. <p>Картинки со словами на звук [ц].</p>	Май
41	Линия с петлёй сверху. Графический диктант.	Научить детей выполнять линию с петлёй сверху.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - правила посадки при письме - работа в тетрадях в косую линию: письмо линии с петлёй сверху - физ. минутка - графический диктант по стрелочкам «Цыплёнок» 	Май
42	Буква Хх. Линия с петлёй снизу.	Познакомить с печатной буквой Хх, научить писать её. Сформировать пространственные ориентации на листе бумаги и в окружающем пространстве. Научить детей выполнять линию с петлёй снизу.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву Х. - пальчиковый алфавит - выкладывание буквы из палочек - письмо буквы 	Май

			<ul style="list-style-type: none"> - самомассаж пальцев - работа в тетрадях в косую линию 	
43	Буква ь. Плавная линия. Овал, полуовал.	Познакомить с печатной буквой ь, научить писать её. Научить детей выполнять большой овал и полуовал.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву ь. - пальчиковый алфавит - беседа о значении ь. - пальчиковая гимнастика - работа в тетрадях в косую линию - игра «Море» 	Май
44	Буква ь. Сочетание элементов букв.	Познакомить с печатной буквой ь и научить писать её. Научить детей выполнять сочетания элементов наклонная линия и линия с закруглением с одной стороны.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - чтение стихов про букву ь. - пальчиковый алфавит - письмо буквы - беседа о значении ь. - физ. минутка - работа в тетрадях в косую линию 	Май
45	Подведение итогов работы в тетрадях.	Подвести итоги работы в тетрадях.	<ul style="list-style-type: none"> - орг. момент - организация выставки тетрадей - подведение итогов и вручение медалей Картонные медали. 	Май

7. Список литературы.

1. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.- 94 с.
2. «Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений» / сост. В.В. Москаленко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 216 с.
3. Грамота. Литература и речь. Работа со школой: Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие» /Ред. – сост.О.Г.Жукова. – 2-е изд.,испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2008. – 112с.
4. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2005. – 288 с.
5. Л.А.Костарёва «35 занятий по подготовке детей к школе. Развитие речи, письмо, счёт, чтение».-М.: «Аквариум ЛТД», К.: ГИППВ, 2002.-88с.
6. Агаркова Н.Г. Информационно-методическое письмо «Обучение первоначальному письму и формирование графического навыка у младших школьников». // Начальная школа-1998г., -№8-с.9-17
7. Бугременко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и писать.-М.:Знание, 1994. – 160с.
8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. Тесты для детей. 7 лет. Часть 1,2.
9. Львов М.Р. Правописание в начальных классах. – М.: Просвещение, 1990. -159с.
- 10.Пропись 2. Тетрадь с заданиями для развития детей. Готовимся к письму. Г.Киров.
- 11.Развитие. Программа нового поколения для школьных образовательных учреждений. Подготовительная к школе группа. Изд. 2-е / Под ред. О.М.Дьяченко. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002
- 12.Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. – М., Омега, 1994. – 266 с.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей.

1. Волина В.В. Праздник Букваря. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1996. – 384с.
2. Голубина Т.С. «Чему научит клеточка...» Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. -64с.
3. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму: Рисуем по клеточкам. –СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006. – 64 с.
4. Крупенчук О.И. «Графические диктанты для девочек 6-7 лет» - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. – 32с