Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №54 города Белогорск»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «11» августа 2022 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ ДС №54
_____Н. В. Стрелкина
приказ № 95 от «11» августа 2022 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " ДЕТСКИЙ САД №54 ГОРОДА БЕЛОГОРСК"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " ДЕТСКИЙ САД №54 ГОРОДА БЕЛОГОРСК"
DN: C=RU, S=Амурская область, STREET="Косой пер., д. 5", L="676859, Амурская область, г. Белогорск", T=Заведующий, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "" ДЕТСКИЙ САД №54 ГОРОДА БЕЛОГОРСК""", ОГРН=1172801006950, СНИЛС=06869728841, OID.1.2.643.100.4=2804018266, ИНН=564902516843, E=otv.adm@ya.ru, G=Наталья Владимировна, SN=Стрелкина, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "" ДЕТСКИЙ САД №54 ГОРОДА БЕЛОГОРСК"""
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2022.08.12 15:05:46+09'00'
Foxit PhantomPDF Версия: 10.1.1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гимнастика для ума»

Направленность: социально-педагогическая
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень: разноуровневая (стартовый, базовый)

Автор-составитель:
Золотухина Наталья Владимировна
Карачинцева Виктория Сергеевна

Белогорск, 2022 г.

Содержание

I. Пояснительная записка	3-4
II. Цели и задачи программы	5
III. Общая характеристика программы	5-6
IV. Содержание программы	7-11
V. Календарно-тематическое планирование	12-18
VI. Ожидаемые результаты реализации программы	19
VII. Особенности реализации программы «Гимнастика для ума»: форма, режим и место проведения занятий, виды деятельности	19
VIII. Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы	19
IX. Литература и средства обучения	20

I. Пояснительная записка

Главной задачей в работе образовательного учреждения является создание такого учебно-воспитательного пространства, где каждый ребенок получает не только знания и умения, но и может наиболее полно раскрыть свои индивидуальные творческие способности, формируется как физически здоровая, духовно богатая, интеллектуально развитая свободная личность, способная принимать оптимальные решения в условиях быстро меняющегося мира. Внимание акцентируется на развитии личности ребенка. К этому психологически должны быть готовы все субъекты образовательного процесса: педагог, воспитанник, родитель. Задача педагога заключается в максимальном создании условий для выявления, поддержки, воспитания и развития индивидуальных личностных задатков детей, а также в создании микросреды, способствующей формированию и максимально полной реализации креативных способностей ребёнка.

Именно в дошкольном возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание и речь. В качестве психолого-педагогических условий, направленных на развитие и гармонизацию нервной системы ребенка, в целом, и деятельности мозговых структур, в частности, рекомендуется опираться на кинезиологический подход.

Кинезиология позволяет выявить скрытые способности ребенка, расширить возможные границы головного мозга. Многие упражнения направлены на развитие физических и психофизиологических качеств, на сохранение здоровья и профилактику отклонений их развития.

Упражнения дают немедленный и кумулятивный эффект.

Современный мир меняется стремительно: запросы общества таковы, что ребенок должен быть готов воспринимать большой объем информации, ориентироваться в нем и постараться стать успешным. Поэтому и необходимыми становятся не сами знания, а умение учиться, развивать личность через формирование универсальных учебных действий. В последнее время отмечается увеличение количества детей с особенными возможностями здоровья. Группа таких детей неоднородна: это дети с ТНР, с нарушением слуха, с нарушением интеллекта. Следовательно, для коррекции имеющихся нарушений необходимо проведение комплексной работы.

Одним из актуальных направлений работы по внедрению инновационных технологий в коррекционный процесс является использование кинезиологии. Она позволяет привнести восстановление работоспособности и продуктивности в образовательную деятельность.

Программа имеет коррекционно-развивающее значение, способствует развитию логического мышления воспитанников, памяти, внимания, речи.

Направленность данного курса заключается в развитии межполушарного взаимодействия посредством кинезиологических упражнений. Данная программа дает возможность познакомиться с интересными заданиями, развить познавательную и речевую сферу дошкольников. Она сможет привлечь внимание родителей (законных

представителей) воспитанников, которые заинтересованы в развитии интеллектуальных способностей детей и которым хочется развить эти способности для успешного обучения в школе.

Актуальность данной программы

Дети с особенными возможностями здоровья развиваются по общим законам психического развития, но имеют свои специфические особенности, обусловленные дефектом. Традиционные методы психолого–педагогического воздействия на ребенка не приносят устойчивого положительного результата, так как не устраняют первопричины нарушений. В отличие от них, метод кинезиологической коррекции направлен на механизм возникновения психофизиологических отклонений в развитии, что позволяет не только снять отдельный симптом, но и улучшить функционирование, повысить продуктивность протекания психических процессов. Применение данного метода позволяет совершенствовать коррекцию основных психических процессов у ребенка: память, внимание, мышление, речь, воображение, восприятие, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость и повышает способность к произвольному контролю.

Новизна программы

В настоящее время происходит становление новой системы образования, которая предполагает изучение и внедрение в образовательную среду дошкольного учреждения новых технологий работы с детьми с ОВЗ. Современные тенденции модернизации образования диктуют настоятельную необходимость в дальнейшем развитии природосообразных технологий и психологического сопровождения процесса воспитания, развития и обучения. Таковой является технология кинезиологических упражнений, которые основаны на нейропсихологических подходах к развитию высших психических функций. Имеют накопительный характер и дают возможность формирования потенциала психофизического здоровья и достаточный уровень готовности к обучению в школе.

Данный курс рассчитан на детей с особенными возможностями здоровья 5-7 лет, направлен на развитие познавательных способностей, развитие речи и укрепление детско-родительских отношений.

Форма реализации программы **очная**.

Форма обучения – групповая.

Срок освоения программы – 16 часов (4 месяца).

Режим занятий – занятия по Программе проводятся 1 раз в неделю (30 мин).

Категория детей – дети с ОВЗ (тяжелые нарушения речи, ЗПР, нарушение слуха).

II. Цель и задачи программы

Основная цель программы: способствовать гармоничному умственному развитию детей с ОВЗ, развитие межполушарного взаимодействия,

синхронизация работы полушарий головного мозга, развитие мелкой моторики, памяти, мышления, внимания, речи.

Задачи программы:

Образовательные:

-познакомить родителей (законных представителей) с современными кинезиологическими методиками;

-научить родителей (законных представителей) применять эти методики на практике.

Воспитательные:

- воспитывать интерес участников образовательного процесса к совместной деятельности.

Развивающие:

-развивать межполушарное взаимодействие

- развивать высшие психические функции (память, внимание, мышление)

- развивать мелкую моторику и речь.

В основу программы заложена педагогическая идея развития познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста через кинезиологические игры и упражнения.

III. Общая характеристика программы

Основными формами организации коррекционно-развивающей деятельности с участниками образовательного процесса являются:

- ознакомление родителей (законных представителей) с основными аспектами программы;
- собеседования (консультации);
- занятия коррекционно-развивающей направленности,
- игра;
- творческие и практические работы.

Методы обучения:

– словесный,
– игровой,
– частично поисковый, исследовательский,
– объяснительно-иллюстративный.

В основу содержания программы заложены следующие психолого-педагогические принципы:

– доступность и наглядность;
– связь теории с практикой;
– учет возрастных особенностей дошкольников;
– вовлечение участников образовательного процесса в активную деятельность;
– целенаправленность и последовательность деятельности;
– развитие индивидуальности каждого ребенка в ходе образовательного процесса;

– единство и целостность партнерских отношений всех субъектов дополнительного образования;
– системная организация управления учебно-воспитательным процессом;
– учет индивидуальных особенностей развития ребенка в интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сферах их проявления;
– свободное развитие личности, приобретение жизненного опыта и знаний на собственном опыте.

В основу содержания программы заложены следующие педагогические задачи:
– формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
– развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогом, сверстниками, родителями.

В основу реализации программы заложены следующая структура педагогической деятельности:
1. Вводная часть (организационный момент): вызвать интерес к игровому сеансу, активизировать участников образовательного процесса.
2. Основная часть (совместная деятельность педагога с детьми и родителями (законными представителями), которая предусматривает реализацию поставленных задач в процессе выполнения игровых заданий и упражнений.
3. Заключительная часть (рефлексия).

Ожидаемые результаты освоения программы

Реализация программы позволит детям успешно научиться выполнять основные виды кинезиологических упражнений, освоить рисование двумя руками на листе бумаги, освоить игры с природным материалом, которые будут способствовать гармоничному умственному развитию дошкольников, развитию межполушарного взаимодействия, развитию мелкой моторики, памяти, мышления, внимания, речи.

IV. Содержание программы

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Виды занятий		Формы контроля
			теоретические	практические	
1	**Гимнастика для ума**	**16**	**0.5**	**15.5**	
1.1	Занимательная кинезиология. Дружные пальчики	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
1.2	Игрушки	1	-	1	Наблюдение, беседа
1.3	Одежда	1	-	1	
1.4	Обувь	1	-	1	
1.5	Домашние животные	1	-	1	
1.6	Дикие животные	1	-	1	
1.7	Зимний пейзаж	1	-	1	
1.8	Новогодняя сказка	1	-	1	

1.9	По страницам любимых сказок	1	-	1	
2.0	Играем в театр	1	-	1	
2.1	Посуда	1	-	1	
2.2	Такой разный транспорт	1	-	1	
2.3	Радужная страна	1	-	1	
2.4	Магазин	1	-	1	
2.5	В поисках клада	1	-	1	
2.6	Дружные семья	1	-	1	
	итого	**16**	**0.5**	**15.5**	

Календарный учебный график

Год обучения	**Дата начала занятий (игровых сеансов)**	**Дата окончания занятий (игровых сеансов)**	**Количество учебных недель**	**Количество учебных дней**	**Количество учебных часов**	**Режим занятий**
первый	01.09.2022	23.12.2022	16	16	16	один раз в неделю по 30 мин.

Гимнастика для ума

1.1 Занимательная кинезиология. Дружные пальчики.
Создание положительного эмоционального настроя, знакомство с кинезиологическими упражнениями.
Пальчиковая игра «Давайте познакомимся»
Игра «Волшебная ложечка»
кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются»
работа с прищепками игра «Веселые прищепки».
форма контроля: наблюдение, беседа

1.2 Игрушки
артикуляционная гимнастика-сказка «У бабушки с дедушкой»
дыхательное упражнение «Обнималки»
кинезиологические упражнения «Пальчики здороваются», «Колечки»
игра «Что спряталось в комочке?» - разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.
игра «Что это?» - определить плоские игрушки на ощупь (кубик, мячик, пирамидка)
игра «Рисуем мячи» - безотрывное рисование от точки путем наращивания по окружности.
форма контроля: наблюдение, беседа

1.3 Одежда
артикуляционная гимнастика-сказка «У бабушки с дедушкой»
дыхательное упражнение «Тучки-злючки»
кинезиологические упражнения «Пальчики здороваются», «Колечки» «Зайчик»
игра «Обведи и раскрась» - обводка трафарета платья (рубашки) с последующим раскрашиванием цветными карандашами.
игра «Бабушкины помощники» - сматывание толстых ниток в клубок.
форма контроля: наблюдение, беседа

1.4 Обувь
артикуляционная гимнастика «Язычок идет в гости»
кинезиологические упражнения «Пальчики здороваются», «Колечки» «Зайчик», «Коза»
дыхательное упражнение «Дружно шагаем»
игра «Что у кого» - разглаживание бумажных комочков с контурным изображением предметов.
игра «Ловкие ручки» - шнуровка, застегивание пуговиц.
игра «Разрезные картинки» - одежда, обувь.
форма контроля: наблюдение, беседа

1.5. Домашние животные
артикуляционная гимнастика «Как Язычок ходил в гости»
дыхательное упражнение «Котята»
кинезиологические упражнения «Коза», «Собачка», «Кошечка»

игра «Клубочки для котят» - рисование клубочков карандашами, наматывание клубков толстых шерстяных ниток.
игра «Собери картинку» - собрать картинку домашнего животного из 4-6 частей.
игра «Кто это?» - определение на ощупь трафаретов из наждачной бумаги.
форма контроля: наблюдение, беседа

1.6 Дикие животные

артикуляционная гимнастика-сказка «Как Язычок ходил в зоопарк»
дыхательное упражнение «Шустрые ежата»
кинезиологические упражнения: «Зайчик», «Кулак-ребро-ладонь»
психогимнастика «Зверята»
игра «Рисуем пальцами» - рисование на песке разными пальцами диких животных с опорой на образец (по словесной инструкции, самостоятельно).
игра «Вижу руками» - определить на ощупь, какие животные изображены на картонной карточке (например: заяц и медведь), каким материалом заполнен объем трафарета (песком, манной крупой, гречкой или вырезан из наждачной бумаги).
игра «В дупле у белочки» - посчитать, сколько и каких предметов (грибов, орехов, шишек) находится в «чудесном мешочке».
форма контроля: наблюдение, беседа

1.7 Зимний пейзаж

артикуляционная гимнастика-сказка «Как Язычок лепил снеговика»
дыхательное упражнение «Снежинки»»
кинезиологические упражнения «Зайчик», «Кулак-ребро-ладонь», «Цепочка»
игра «Зимний пейзаж» предварительно намазанный клеем трафарет дерева посыпать манкой.
психогимнастика «Зимние чудеса»
игра «Построим горку для зверей из снежных комочков» - изготовление «снежных комочков» из бумаги, путем ее сжатия и скатывания между ладонями.
форма контроля: наблюдение, беседа

1.8 Новогодняя сказка

артикуляционная гимнастика «Как Язычок лепил снеговика»
дыхательное упражнение «Снежинки»
кинезиологические упражнения «Кулак-ребро-ладонь», «Цепочка»
зеркальное рисование
творческая игра «Сказочный иней» - обрывание из бумаги по контуру, из белых бумажных полосок разной длины и ширины выкладывается дерево и наклеивается на темный лист бумаги
психогимнастика «Зимние чудеса»
игра «Новогоднее украшение» (шнуровка – бусы)
форма контроля: наблюдение, беседа

1.9 По страницам любимых сказок

артикуляционная гимнастика «Сказка о Весёлом Язычке»
дыхательное упражнение – работа с тренажёром

кинезиологические упражнения «Кошка», «Мышка»
игра «Отгадай сказку»
игра «Последовательности»
психогимнастика «Страна настроения»
лото «Сказки»
игры на листе бумаги
форма контроля: наблюдение, беседа

2.0 Играем в театр

артикуляционная гимнастика «Сказка о Весёлом Язычке»
дыхательное упражнение «Часики»
кинезиологические упражнения «Кошка». «Мышка», «Ёжик»
творческая мастерская – изготовление героев для настольного театра
психогимнастика «Маски»
упражнение «Играем в театр»
форма контроля: наблюдение, беседа

2.1 Посуда

артикуляционная гимнастика «Язычок идет в гости»
дыхательное упражнение «Часики»
игра «Накроем на стол»
игра «Найди тень»
кинезиологические упражнения «Цепочка», «Шарик»
игра «Зашумленные изображения»
пальчиковая игра «Помощники»
форма контроля: наблюдение, беседа

2.2 Такой разный транспорт

артикуляционная гимнастика «Приключения Весёлого Язычка»
дыхательное упражнение – работа с вертушками
игра «Какой бывает транспорт?»
нейродинамическая гимнастика
игра «Найди тень»
кинезиологические упражнения «Шарик», «Пароход»
игра «Штриховка машины»
форма контроля: наблюдение, беседа

2.3 Радужная страна

артикуляционная гимнастика «У бабушки с дедушкой»
дыхательное упражнение «Разноцветные перышки»
игра «Подбери по цвету»
психогимнастика «Радуга»
кинезиологические упражнения «Колечко», «Домик»
игра «Волшебные превращения»
Игры с радужным песком
форма контроля: наблюдение, беседа

2.4 Магазин

артикуляционная гимнастика «У бабушки с дедушкой»
дыхательное упражнение «Угостим котика»

игра-лото «Магазин»
кинезиологические упражнения «Домик», «Ежик», «Цепочка»
нейродинамическая гимнастика
игра «Найди 5 отличий»
форма контроля: наблюдение, беседа

2.5 В поисках клада

артикуляционная гимнастика «Путешествие Весёлого Язычка»
дыхательное упражнение «Фокус»
работа в сухом бассейне – найти спрятанные предметы
игры на листе бумаги
кинезиологические упражнения «Замок», «Цепочка»
нейродинамическая гимнастика
игра «Секретики»
форма контроля: наблюдение, беседа

2.6 Дружная семья

артикуляционная гимнастика «Язычок идёт в гости»
дыхательное упражнение «Обнималки»
игра «Узелки» (поможем бабушке развязать узелки на бельевой веревке)
шнуровка «Ботинок»
игра «Для кого подарок?» - чудесный мешочек
кинезиологические упражнения «Пальчики здороваются», «Колечки»
психогимнастика «Дружные ребята»
игра «Подбери пару»
форма контроля: наблюдение, беседа

V Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения		Основное содержание занятия	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
			план	факт		
Гимнастика для ума – 16 часов						
1	Занимательная кинезиология. Дружные пальчики	**1**	02.09		обозначить необходимость применения кинезиологических упражнений в развитии познавательных процессов детей старшего дошкольного возраста.	Создание положительного эмоционального настроя, знакомство с кинезиологическими упражнениями. - пальчиковая игра «Давайте познакомимся» -игра «Волшебная ложечка» -кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» - работа с прищепками игра «Веселые прищепки».
2	Игрушки	**1**	9.09		- развитие межполушарного взаимодействия; - развитие артикуляционной моторики; -формирование плавного длительного выдоха; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей. .	-артикуляционная гимнастика-сказка «У бабушки с дедушкой» -дыхательное упражнение «Обнималки» -кинезиологические упражнения «Пальчики здороваются», «Колечки» -игра «Что спряталось в комочке?» - - разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки. -игра «Что это?» - определить плоские игрушки на ощупь (кубик, мячик, пирамидка) -игра «Рисуем мячи» - безотрывное рисование от точки путем наращивания по окружности.
3	Одежда	**1**	16.09		- развитие межполушарного взаимодействия; - развитие артикуляционной моторики; - формирование плавного длительного выдоха;	-артикуляционная гимнастика-сказка «У бабушки с дедушкой» -дыхательное упражнение «Тучки-злючки»

					- снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей.	-кинезиологические упражнения «Пальчики здороваются», «Колечки» «Зайчик» -игра «Обведи и раскрась» - обводка трафарета платья (рубашки) с последующим раскрашиванием цветными карандашами. -игра «Бабушкины помощники» - - сматывание толстых ниток в клубок.
4	Обувь	**1**	23.09		- развитие межполушарного взаимодействия; - развитие артикуляционной моторики; -формирование плавного длительного выдоха; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мышления и зрительного внимания.	-артикуляционная гимнастика «Язычок идет в гости» -кинезиологические упражнения «Пальчики здороваются», «Колечки» «Зайчик», «Коза» -дыхательное упражнение «Дружно шагаем» -игра «Что у кого» - разглаживание бумажных комочков с контурным изображением предметов. -игра «Ловкие ручки» - шнуровка, застегивание пуговиц. -игра «Разрезные картинки» - одежда, обувь.
5	Домашние животные	**1**	30.09		- развитие межполушарного взаимодействия; - развитие артикуляционной моторики; -формирование плавного длительного выдоха; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мышления и зрительного внимания - развитие мелкой моторики.	-артикуляционная гимнастика «Как Язычок ходил в гости» -дыхательное упражнение «Котята» кинезиологические упражнения «Коза», «Собачка», «Кошечка» -игра «Клубочки для котят» - рисование клубочков карандашами, наматывание клубков толстых шерстяных ниток. -игра «Собери картинку» - собрать картинку домашнего животного из 4-6 частей. -игра «Кто это?» - определение на ощупь трафаретов из наждачной бумаги.

6	Дикие животные	**1**	7.10		- развитие межполушарного взаимодействия; - развитие артикуляционной моторики; формирование плавного длительного выдоха - развитие воображения, творчества; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики	- артикуляционная гимнастика-сказка «Как Язычок ходил в зоопарк» -дыхательное упражнение «Шустрые ежата» -кинезиологические упражнения: «Зайчик», «Кулак-ребро-ладонь» -психогимнастика «Зверята» -игра «Рисуем пальцами» - рисование на песке разными пальцами диких животных с опорой на образец (по словесной инструкции, самостоятельно). -игра «Вижу руками» - определить на ощупь, какие животные изображены на картонной карточке (например: заяц и медведь), каким материалом заполнен объем трафарета (песком, манной крупой, гречкой или вырезан из наждачной бумаги). -игра «В дупле у белочки» - посчитать, сколько и каких предметов (грибов, орехов, шишек) находится в «чудесном мешочке».
7	Зимний пейзаж	**1**	14.10		- развитие межполушарного взаимодействия; - развитие артикуляционной моторики; -формирование плавного длительного выдоха - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие воображения, творчества.	-артикуляционная гимнастика-сказка «Как Язычок лепил снеговика» -дыхательное упражнение «Снежинки»» кинезиологические упражнения «Зайчик», «Кулак-ребро-ладонь», «Цепочка» -игра «Зимний пейзаж» предварительно намазанный клеем трафарет дерева посыпать манкой. -психогимнастика «Зимние чудеса» -игра «Построим горку для зверей из снежных комочков» - изготовление

						«снежных комочков» из бумаги, путем ее сжатия и скатывания между ладонями.
8	Новогодняя сказка	**1**	21.10		- развитие межполушарного взаимодействия; - развитие артикуляционной моторики; - развитие творчества, воображения - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие воображения, творчества	-артикуляционная гимнастика «Как Язычок лепил снеговика» -дыхательное упражнение «Снежинки» -кинезиологические упражнения «Кулак-ребро-ладонь», «Цепочка» зеркальное рисование -творческая игра «Сказочный иней» - -обрывание из бумаги по контуру, из белых бумажных полосок разной длины и ширины выкладывается дерево и наклеивается на темный лист бумаги -психогимнастика «Зимние чудеса» -игра «Новогоднее украшение» (шнуровка – бусы)
9	По страницам любимых сказок	**1**	28.10		- развитие межполушарного взаимодействия; - развитие артикуляционной моторики; - развитие творчества, воображения - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие воображения, творчества	-артикуляционная гимнастика «Сказка о Весёлом Язычке» -дыхательное упражнение – работа с тренажёром -кинезиологические упражнения «Кошка», «Мышка» -игра «Отгадай сказку» -игра «Последовательности» -психогимнастика «Страна настроения» -лото «Сказки» -игры на листе бумаги
10	Играем в театр	**1**	11.11		-развитие артикуляционной моторики; -формирование правильного дыхания - развитие межполушарного взаимодействия;	-артикуляционная гимнастика «Сказка о Весёлом Язычке» -дыхательное упражнение «Часики» кинезиологические упражнения «Кошка». «Мышка», «Ёжик» -творческая мастерская – изготовление героев для настольного театра психогимнастика «Маски»

					- снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие воображения, творчества.	-упражнение «Играем в театр»
11	Посуда	**1**	18.11		- развитие артикуляционной моторики; - развитие межполушарного взаимодействия; -формирование правильного дыхания; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие зрительного внимания, логического мышления.	-артикуляционная гимнастика «Язычок идет в гости» -дыхательное упражнение «Часики» -игра «Накроем на стол» -игра «Найди тень» -кинезиологические упражнения «Цепочка», «Шарик» -игра «Зашумленные изображения» -пальчиковая игра «Помощники»
12	Такой разный транспорт	**1**	25.11		- развитие артикуляционной моторики; - развитие межполушарного взаимодействия; -формирование правильного дыхания; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие зрительного внимания, логического мышления.	-артикуляционная гимнастика «Приключения Весёлого Язычка» -дыхательное упражнение – работа с вертушками -игра «Какой бывает транспорт?» -нейродинамическая гимнастика -игра «Найди тень» -кинезиологические упражнения «Шарик», «Пароход» -игра «Штриховка машины»
13	Радужная страна	**1**	2.12		- развитие артикуляционной моторики; - развитие межполушарного взаимодействия; -формирование правильного дыхания;	-артикуляционная гимнастика «У бабушки с дедушкой» -дыхательное упражнение «Разноцветные перышки» -игра «Подбери по цвету» -психогимнастика «Радуга» -кинезиологические упражнения «Колечко», «Домик»

					- снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие зрительного внимания, логического мышления; - развитие воображения, творчества.	игра «Волшебные превращения» -игры с радужным песком
14	Магазин	**1**	9.12		- развитие артикуляционной моторики; - развитие межполушарного взаимодействия; -формирование правильного дыхания; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие зрительного внимания, логического мышления.	-артикуляционная гимнастика «У бабушки с дедушкой» -дыхательное упражнение «Угостим котика» -игра-лото «Магазин» -кинезиологические упражнения «Домик», «Ежик», «Цепочка» -нейродинамическая гимнастика игра «Найди 5 отличий»
15	В поисках клада	**1**	16.12		- развитие артикуляционной моторики; - развитие межполушарного взаимодействия; -формирование правильного дыхания; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие зрительного внимания, логического мышления; - развитие воображения.	-артикуляционная гимнастика «Путешествие Весёлого Язычка» -дыхательное упражнение «Фокус» -работа в сухом бассейне – найти спрятанные предметы -игры на листе бумаги -кинезиологические упражнения «Замок», «Цепочка» -нейродинамическая гимнастика -игра «Секретики»
16	Дружные семья	**1**	23.12		- развитие артикуляционной моторики; - развитие межполушарного взаимодействия;	-артикуляционная гимнастика «Язычок идёт в гости» -дыхательное упражнение «Обнималки» -игра «Узелки» (поможем бабушке развязать узелки на бельевой веревке)

					-формирование правильного дыхания; - снижение скелетно-мышечного и психоэмоционального напряжения у детей; - развитие мелкой моторики; - развитие зрительного внимания, логического мышления.	шнуровка «Ботинок» -игра «Для кого подарок?» - чудесный - мешочек -кинезиологические упражнения «Пальчики здороваются», «Колечки» психогимнастика «Дружные ребята» -игра «Подбери пару»

.

VI. Ожидаемые результаты реализации программы

Ожидаемые результаты:
у детей:
- более развита мелкая моторика;
- активизировались мыслительные процессы;
- повысился уровень самоконтроля;
- развит интерес к игровым сеансам.

у педагогов:
- повысилась компетентность в организации игровых сеансов для воспитанников с особенными возможностями здоровья.

у родителей (законных представителей):
- сформировалось представление об использовании кинезиологии в повседневном общении с детьми;
- сформировалась более четкая взаимосвязь между участниками образовательного процесса.

VII. Особенности реализации программы: форма, режим и место проведения занятий, виды деятельности

Программа кружка «Гимнастика для ума» предназначена для дошкольников с ОВЗ 5-7 лет. Все игровые сеансы проводятся согласно календарно-тематическому планированию, очно, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, 20 минут.

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям дошкольников.

VIII. Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы кружка «Гимнастика для ума»

Программа кружка «Гимнастика для ума», предполагает развитие познавательной и речевой сферы дошкольников через выполнение кинезиологических упражнений, артикуляционной и дыхательной гимнастики, игр на развитие мелкой моторики, мыслительных операций, психогимнастики.
Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы происходит путем наблюдения и беседы.
Система оценки достижений дошкольников:
– успешное выполнение предложенных упражнений и заданий;
– активность в процессе игрового сеанса.

IX. ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Список литературы для педагогов

1. Карла Ханнафорд. Мудрое движение. Мы учимся не только головой. Пер. с англ.М., 1999г. «Восхождение».
2. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.- М: Просвещение, 2008.
3. Нестерюк Т. , Школа А. Гимнастика маленьких волшебников. - М.: «ДТД» 1991г.
4. Переломова Н. Ключевые компетенции в образовании: современный подход //Наука и практика воспитания и дополнительного образования.- 2007.-№1.- с.3;
5. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста. Учебное пособие. - М.:Генезис, 2005г.
6. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. - М.: Генезис, 2007г.
7. Сиротюк А.Л Коррекция развития интеллекта дошкольников. М.:ТЦ Сфера, 2002
8. Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. -М.:ТЦ Сфера, 2003
9. Сиротюк А.Л. Психофизиологические основы обучения школьников. - М., 2007.
10. Трясорукова Т.П. бабушкина школа: веселые занятия для внуков и внучек/ Т.П. Трясорукова.- Ростов н/Д: Феникс,2016.- 298 с.
11.Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Выпуск 2. Секреты развития мелкой моторики. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 48 с.

Интернет-ресурсы:
https://infourok.ru/ispolzovanie-metodov-kineziologii-v-korrekcionnorazvivayuschey-rabote-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta-s-tyazhelimi-narush html
https://multiurok.ru/index.php/files/kinieziologhiia-kak-napravlieniie-korriektsionnoi.html
https://www.maam.ru/detskijsad/proezentacija-kineziologija-v-korekcionoi-rabote-s-detmi-s-narushenijami-rechi.html
https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/ispolzovanie_kineziologicheskikh_uprazhnenii_v_korrektsionnoi_rabote
http://doshkolnik.ru/logopedia/2058-proekt-innovacionnoiy-deyatelnosti-ispolzovanie-kineziologii-v-korrekcionnoiy-rabote-s-detmi-imeyuschimi-rechevye-narusheniya.html
https://infourok.ru/proekt-kineziologiya-dlya-detey-s-ovz-1287549.html

Список литературы для родителей (законных представителей)

1.Сиротюк А.Л Коррекция развития интеллекта дошкольников. М.:ТЦ Сфера, 2002.
2. Трясорукова Т.П. бабушкина школа: весёлые задания для внуков и внучек/ Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 298 с.
3. Н.В. Нищева Блокнот логопеда. Выпуск 2. Секреты развития мелкой моторики. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 48 с.
4. Нестерюк Т. , Школа А. Гимнастика маленьких волшебников. - М.: «ДТД» 1991г.
5. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Нейродинамическая гимнастика/ школа развития/ Феникс, 2019 г.