

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И ДЕЛАМ МОЛОДЁЖИ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛОГОРСК»  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 54 города Белогорск»**

**СОГЛАСОВАНО**  
на педагогическом совете  
протокол №1  
«30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МАДОУ ДС №54  
Стрелкина Н. В. \_\_\_\_\_  
Приказ №92 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Волшебная иголочка»  
на 2024-2025 г.**

Направленность программы: художественная  
Возраст обучающихся: 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год  
Уровень: стартовый

Автор составитель  
воспитатель  
Логинова Людмила Леонтьевна

г. Белогорск, 2024г.

## Содержание

<b>Раздел 1</b>	<b>Комплекс основных характеристик образования</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи программы	3
1.3	Содержание программы	4
1.4	Планируемые результаты	6
<b>Раздел 2</b>	<b>Комплекс организационно- педагогических условий</b>	<b>6</b>
2.1	Календарный учебный график	6
2.2	Условия реализации программы	10
2.3	Формы аттестации	10
2.4	Оценочные материалы	10
2.5	Методические материалы	10
2.6	Рабочая программа воспитания	11
2.7	Календарный план воспитательной работы	17
	Список литературы	19

## **Раздел 1 Комплекс основных характеристик образования**

### **1.1 Пояснительная записка**

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Досуговая деятельность способствует приобщению старших дошкольников к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

### **1.2 Цель и задачи программы**

Ознакомление старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда - вышиванием и освоение позиции субъекта элементарной трудовой деятельности. Развитие мелкой моторики рук.

#### **Задачи программы**

**Обучающие:** расширять словарь детей (нитки: малине, шерсть, канва, пяльцы, схема, цветовая гамма и др.); закреплять цвета и оттенки; познакомить с основными приемами вышивки (подготовка ткани, вдевание нитки в иглу, закрепление нити на ткани, обработка изделия); знакомство с понятием «стежок», «шов»; овладеть приемом закрепления нити в начале и конце работы; познакомить с безопасными приемами работы с материалами и инструментами по вышивке; учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иглой); учить с помощью взрослого планировать этапы и последовательность выполнения работ.

**Развивающие:** развивать умение доводить работу до конца; развивать общую моторную координацию и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно - двигательную координацию; навыки ручной умелости; творческое мышление, воображение, фантазию, внимание; интерес к русскому народному творчеству; стремление ребенка к самостоятельности; творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении; формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

**Воспитательные:** воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду; воспитывать усидчивость, трудолюбие, самостоятельность, уважение к труду других людей; воспитывать эстетический вкус и умение радоваться совместному творчеству; доброжелательное отношение друг к другу при выполнении коллективных заданий; формировать умения старательно и аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы; воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми,

радоваться результатам коллективного труда; формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.

### **1.3 Содержание программы**

#### **Актуальность**

*Известно:* рука учит мозг - чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление. Вот почему я взяла эту тему по самообразованию «Вышивка как средство развития мелкой моторики детей дошкольного возраста», это являлась необходимой составной частью воспитательно-образовательного процесса в нашей группе.

Одним из важнейших показателей готовности детей к школе является развитие мелкой моторики пальцев рук. Учителя начальных классов отмечают, что многие современные дети на первом этапе обучения в школе испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, ребёнок не укладывается в общий темп работы. В результате все это ведет к недостаточному развитию внимания, зрительной памяти, двигательной координации.

Практика показывает: дети, которые занимались вышиванием, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом. Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются: точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут необходимы для успешного обучения письму.

Рука учит мозг - чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление, речь. Вот почему вышивка, с моей точки зрения, является необходимой составной частью воспитательно-образовательного процесса в нашей группе.

Вышивка интересна и доступна не только взрослым людям, но и детям дошкольного возраста. Начинать обучение детей следует в старшем дошкольном возрасте. К этому моменту у ребенка достаточно развиты мелкая моторика руки, ориентировка в пространстве. Воля, усидчивость, без которых невозможно выполнение ровных стежков в вышивке. В тоже время и сама вышивка стимулирует развитие всех этих качеств, так необходимых для дальнейшего успешного обучения в школе.

#### **Педагогическая ценность - новизна**

Изучив ряд методических пособий и литературы по обучению детей дошкольного возраста вышиванию, выявлено, что вышивание включено в занятия по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, аппликацией), но количество их ограничено и предполагает, в основном, деятельность репродуктивного характера. Программ работы по данному виду труда - вышиванию не найдено. В нашем детском саду, собрав материал и опыт по вышиванию, мы

решили создать кружок по вышиванию крестиком для детей 6-7 лет. Предлагается форма организации ручного труда детей в мини-группах, во второй половине дня.

Занятия будут посещать дети 6-7 лет. Занятия планируются проводится один раз в неделю продолжительностью 30 минут.

Вначале учебного года необходимо выявить, умеют ли дети работать с нитью, иглой и ножницами, выяснила, кто из детей уже шил, умеет пользоваться иглой, отмерять нить, вдевать её в иголку и завязывать узелок. На основе полученных данных я составила план на весь учебный год.

В зависимости от поставленных задач я использовать различные методы обучения: словесные, наглядные, практические. Каждое занятие будет включать объяснение нового материала, но основное время отводится практической работе.

Вначале работы с детьми я внимательно буду следить за качеством выполнения заданий, затем предоставляла детям всё больше самостоятельности и лишь направляла на творческую деятельность. С каждым ребенком стараться прорабатывать индивидуально. Поделки тех, кто успешно справляется с заданием, показывать всем в качестве образца того, как правильно выполнять ту или иную операцию.

Каждая работа будет выполняться с определенной целью: закладка для книги, игольница для бабушки, одежда для кукол и т. д. Чтобы дети не утомлялись, чтобы у них не пропал интерес, ввела в занятия аппликацию из ниток и вышивку. Детей к работе не принуждать: чтобы они работали кто сколько пожелает - от 10 до 30 минут.

Выстроить свою работу так чтобы дети с желанием занимались, так как они в любое время могли переключиться на другую деятельность: поиграть, почитать, а во время работы могли беседовать делиться впечатлениями.

Основное внимание необходимо уделить на правила безопасности труда.

Ножницы надо класть справа, кольцами к себе, чтобы не уколоться об острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.

Необходимо следить за тем, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении они могут поранить ребенка.

Передавать ножницы друг другу следует кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.

Во время работы нельзя вкалывать иголки и булавки в одежду, в стол или в случайные предметы, надо пользоваться специальной подушечкой.

Нельзя перекусывать нитку зубами: можно поранить губы и испортить зубы.

Иголки следует хранить в игольнице или специальной подушечке, а булавки - в коробочке с крышкой.

## 1.4 Планируемые результаты

В ходе работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

1. Дети овладеют элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и простейшими инструментами (ножницами, иглой);
2. узнают и научатся выполнять правила безопасного пользования ножницами и иглой;
3. смогут планировать свою работу, понятно рассказывать об основных этапах;
4. шить швами “вперед воплощения замысла”;
5. делать бахрому на салфетке;
6. закреплять ткань в пяльцах;
7. вдевать нитку в иглу;
8. завязывать узелок;
9. использовать пооперационные карты;
10. пришивать пуговицы с 2 и 4 отверстиями;
11. принимать участие в оформлении вышивок на выставку (располагать вышивки на демонстрационном стенде, сочетая размеры изделия, цветовую гамму, способ вышивки);
12. овладеют умениями, обеспечивающими культуру труда на всех этапах трудового процесса;
13. смогут экономно расходовать материалы;
14. бережно обращаться с инструментами;
15. поддерживать порядок на рабочем месте;
16. использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров), проявляя при этом индивидуальные творческие способности в вышивании.

## Раздел 2 Комплекс организационно- педагогических условий

### 2.1 Календарный учебный график

Сроки	Содержание	Практический выход
Сентябрь	03.09.2024г. <u>1 занятие</u> <b>Выставка работ – готовых вышивок.</b>	Заинтересовать детей новым видом художественного труда – вышиванием. Вызвать желание овладеть приемами вышивания. Любоваться красотой готовых изделий.
	10.09.2024г. <u>2 занятие</u> <b>Вводное. Знакомство с правилами обращения с иглой.</b>	Учить вдевать нитку в иглу, завязывать узелок; приучать в конце занятия убирать иглу вместе с ниткой в игольницу Организация рабочего места. Загадки об игле, нитке, узелке. Рассказ воспитателя об игле, нитке. Демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом. Правила

		безопасности труда. Организация рабочего места при работе с иглой.
	17.09.2024г. <u>3 занятие</u> <b>Упражнение во вдевании нитки в иглолку, завязывании узелка. Безопасные действия с иглой. Вышивание на картоне.</b>	Учить вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; приучать в конце занятия убирать иглолку вместе с ниткой в игольницу. Упражнение во вдевании нитки в иглолку, завязывании узелка. Безопасные действия с иглой. Вышивание на картоне.
	24.09.2024г. <u>4 занятие</u> <b>Шов «вперёд иглолку»</b>	Учить делать шов «вперед иглолку» в два приема. Приучать доводить начатое дело до конца.
Октябрь	1.10.2024г. <u>5 занятие</u> <b>Шов «назад иглолку»</b>	Учить делать шов «назад иглолку», который необходим для более плотного соединения деталей. Продолжать развивать умение подбирать нитки. Учить делать в ткани прокол иглой со стороны изнанки: иглу с нитью вывести на лицевую сторону, отступив на длину стежка назад, сделать прокол вниз, провести нить под тканью на расстояние в три раза больше длины стежка и вывести иглу на лицевую сторону.
	8.10.2024г. 15.10.2024г. <u>6-7 занятие</u> <b>«Игольница для бабушки»</b>	Закреплять навык шить швом «вперед иглолку», с изнаночной стороны оставляя для выворачивания отверстие; набивать подушечку ватой и зашивать швом «через край»; подбирать нитки к ткани, лоскутки для подушечки. Продолжать учить технике швов «вперед иглолку» и «через край»; учить прикреплять готовую подушечку к картонной основе швом «вперед иглолка», при этом с лицевой стороны делать маленький шажок а с внутренней стороны - шаг широкий.
	22.10.2024г. <u>8 занятие</u> <b>Шов «Через край»</b>	Учить делать шов «через край»; закреплять умение правильно пользоваться иглой. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. Учить выполнять стежки по краю изделия; иглу постоянно вводить с изнаночной стороны на лицевую, перекидывая нить через край.
Ноябрь	29.10.2024г. <u>9 занятие</u> <b>Шов «Петельный шов»</b>	Учить делать «петельный шов», который применяется для обработки края материала. Учить в этом шве степени укладывать вертикально. При выполнении шва следить за тем, чтобы проколы делались на одинаковом расстоянии друг от друга и от края изделия; затягивать петлю на край материала так, чтобы он не собирался.
	5.11.2024г. 12.11.24г. <u>10-11 занятие</u> <b>«Футляр для расчески, ручки»</b>	Учить изготавливать футляры для ручек, расчесок (по выбору); шить по картону швом «через край», следить за тем, чтобы нижние углы и стороны двух картонных прямоугольников совпадали. Продолжать учить вдевать нитку в иглолку, делать узелок, шить

		швом «через край»; учить пользоваться картонной выкройкой, обводить её карандашом и вырезать.
	19.11.24г. <u>12 занятие</u> <b>Знакомство со свойствами ткани. Канва. Знакомство с пальцами.</b>	Учить распускать трикотажное полотно ручного вязания. Обратить внимание на свойство растягивания по ширине. Сравнить с хлопчатобумажной тканью – не растягивается. Формировать умение из трикотажных ниток скатывать “комочки”, “шарики”, “колбаски” и составлять элемент “цветок”, сочетая нитки по цвету. Знакомство с пальцами. Запяливание ткани. Пооперационная карта. Знакомить с правилами работы с пальцами.
Декабрь	26.11.24г. <u>13 занятие</u> <b>«Секреты пуговицы»</b>	Учить пришивать пуговицы с разным количеством отверстий различными способами: параллельно, крестом, зигзагом. Учить подбирать нитки в тон пуговицы. Формировать навыки работы с иглой и ниткой.
	3.12.24г. <u>14 занятие</u> <b>Пришивание пуговиц «Мишка»</b>	Научить пришивать пуговицы соблюдая правила по техники безопасности при работе с иглой и ножницами.
	10.12.24г. <u>15 занятие</u> <b>Шов «строчка»</b>	Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия. Обратить внимание на технику безопасности труда.
	17.12.24г. 24.12.24г. 31.12.24г. <u>16-18 занятие</u> Вышивание “Ёлочка” (с пришиванием бусинок)	Вышивка по контуру ( <i>Ёлочка с пришиванием бусинок</i> ) Закрепить знаний детей о вышивке по контуру, учить подбирать нить по цвету. Шов “строчка”. Упражнять в выполнении правильного действия. Техника безопасности труда.
Январь	14.01.25г. 21.01.25г. <u>19-20 занятие</u> <b>Вышивание бисером «Цветик – семицветик»</b>	Учить детей работать с бисером, развитие мелкой моторики. Вызывать интерес к творчеству, приобщить к миру прекрасного; воспитывать аккуратность, терпение, усидчивость.
Февраль	28.01.25г. <u>21 занятие</u> <b>Вышивание бисером «Цветик – семицветик»</b>	Учить детей работать с бисером, развитие мелкой моторики. Вызывать интерес к творчеству, приобщить к миру прекрасного; воспитывать аккуратность, терпение, усидчивость.
	04.02.25г. 11.02.25г. 18.02.25г. <u>22-24 занятие</u> <b>«Брошка для мамы»</b>	Изготовить украшение по образцу, используя различные приёмы работы с бисером и бусинами.
Март	25.02.25г. <u>25 занятие</u> <b>«Брошка для мамы»</b>	Изготовить украшение по образцу, используя различные приёмы работы с бисером и бусинами.

	04.03.25г. <u>26 занятие</u> <b>Шов “полукрест, крест”</b>	Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий. Особое внимание обратить на то, чтобы дети не брали иглу в рот; не втыкали иглу в одежду; не вышивали слишком длинной ниткой. После окончания работы пересчитать количество игл.
	11.03.25г. <u>27 занятие</u> <b>Знакомство со схемами вышивки крестом</b>	Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий. Особое внимание обратить на то, чтобы дети не брали иглу в рот; не втыкали иглу в одежду; не вышивали слишком длинной ниткой. После окончания работы пересчитать количество игл.
	18.03.25г. <u>28 занятие</u> <b>Вышивка крестом «Вишенки на ветке»</b>	Закрепление умений пользоваться инструментами; сформировать знания об использовании вышивки в быту в России на различных этапах развития истории; сформировать умения по выполнению простого шва крестиком; формировать умения пользоваться инструментами при выполнении вышивальных работ.
Апрель	01.04.25г <u>29 занятие</u> <b>Вышивка крестом «Вишенки на ветке»</b>	Закрепление умений пользоваться инструментами; сформировать знания об использовании вышивки в быту в России на различных этапах развития истории; сформировать умения по выполнению простого шва крестиком; формировать умения пользоваться инструментами при выполнении вышивальных работ.
	08.04.25г. 15.04.25г. <u>30-31 занятие</u> <b>Вышивка крестом «Вишенки на ветке»</b>	Закрепление умений пользоваться инструментами; сформировать знания об использовании вышивки в быту в России на различных этапах развития истории; сформировать умения по выполнению простого шва крестиком; формировать умения пользоваться инструментами при выполнении вышивальных работ.
	15.04.25г. <u>32 занятие</u> <b>Вышивание картинки по выбору ребёнка</b>	Закрепление навыков вышивания крестиком.
Май	22.04.25г. 29.04.25г. <u>33-34 занятие</u> <b>Вышивание картинки по выбору ребёнка</b>	Закрепление навыков вышивания крестиком.
	6.05.25г. <u>35 занятие</u> <b>Подготовка выставки работ вместе с детьми.</b>	Расположение изделий на демонстрационном стенде.
	13.05.25г. <u>36 занятие</u> <b>День презентации детских работ</b>	Показать родителям чему научились их дети.

## 2.2 Условия реализации программы

Продолжительность реализации программы – 1 год.

Продолжительность занятий 30 минут.

	В неделю	В месяц	В год
Кол- во занятий	1	4	36

Группа состоит не более 6-7 человек в один день.

День занятий кружка вторник. Каждый ребенок занимается в кружке 1 раз в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий проводится пальчиковая гимнастика; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутка. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток подбираются руководителем кружка, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические: рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,

- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, непосредственное вышивание изделий, обсуждение и выбор рисунка для вышивки, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

## 2.3 Формы аттестации

1. Выставки детских работ в детском саду.
2. Участие в конкурсах детского творчества.
3. Дни презентации (выставки) детских работ родителям (сотрудникам, малышам).
4. Годовой отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете.
5. Систематизация работы воспитателя – руководителя кружка и обобщение опыта.

## 2.4 Методические материалы

В работе кружка широко используются практические методы обучения:

1. упражнение (при освоении приемов вышивания),
2. моделирование (пооперационные карты),
3. игровой метод.
4. Из словесных методов применяются
5. рассказ воспитателя;
6. рассказы детей;
7. беседы.

Из словесных приемов обучения необходимо использовать

1. объяснения;
2. пояснения;
3. педагогическую оценку.

Применяются и наглядные методы, и приемы:

1. наблюдение;
2. рассматривание готовых вышитых изделий на выставках, на занятиях кружка;
3. показ образца;
4. показ способа вышивания (или другого действия) и другие.

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя донести детям знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развить внимание, мышление, творческое воображение.

## **2.5 Рабочая программа воспитания**

**Цель Программы:** объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей. Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДОУ.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры- драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (вовремя утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющим, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МАДОУ ДС №9 организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС МАДОУ ДС №9, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

### **Основные формы и содержание деятельности**

## Образовательные ситуации

В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности. Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

## Обсуждение

Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

## Коммуникативные игры

Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка.

## Дидактические игры.

Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

## Продуктивная деятельность.

Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

**Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте**  
- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;

- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны;
- проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;
- знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;
- проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;
- имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;
- проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО;
- имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;
- имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;
- понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;
- имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении;
- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;
- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;
- испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;
- способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;
- самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);
- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;

- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;
- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;
- задает вопросы взрослым и сверстникам;
- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;
- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;
- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;
- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);
- умеет слушать и уважать мнения других людей;
- умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;
- осознает свое эмоциональное состояние;
- имеет свое мнение, может его обосновать;
- осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;
- имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;
- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;
- поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках;
- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);
- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;
- проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;
- проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.
- осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;

- использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;
- понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;
- проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;
- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);
- умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);
- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);
- стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;
- оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе;
- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;
- знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);
- умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);
- спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;
- не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;
- отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;
- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;
- имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики;
- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;
- выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;
- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;
- адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;
- проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

## 2.6 Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Патриотическое	День Знаний	+											
	Международный день грамотности	+											
	День народного единства			+									
	День космонавтики								+				
	Народные праздники					+						+	+
	Родной город										+		
	День защитника отечества						+						
	Победный май									+			
Социальное	Международный день пожилых людей		+										
	День учителя		+										
	Международный день хлеба		+										
	День дошкольного работника	+							+				
	Мама	-		+				+					

	главное слово												
	Наш общий дом – детский сад			+						+			
	Моя семья				+								
	День семьи								+				
Физическое и оздоровительное	Папа, мама, я – спортивная семья		+					+					
	Мини-олимпиада									+			
	В чем наша сила?						+						
Трудовое	Экологическая акция «Чистые дорожки».		+						+				+
	Профессии моих родителей	+									+		
	Самый лучший участок											+	
	Почет и уважение труду				+								
Этико-эстетическое	День детской книги								+				
	Неделя театра							+					
	День Земли							+					

### Список литературы

1. Новикова, И.В. Обучение вышивке в детском саду / И.В. Новикова; худож. М.В. Душин. - Ярославль: Академия развития, 2010. - 80 с.: ил. - (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).
2. Тихонова, О. Обучение декоративно-орнаментальной деятельности на основе ознакомления с семантикой народного орнамента / О. Тихонова // Дошкольное воспитание, 2004. - №3. - с.34-37
3. Волшебная иголка: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. - М.: АРКТИ, 2008. - 32 с.: ил. (Мастерилка)
4. Приложение 2 к Приказу Министерства образования РФ от 22.08.96 № 448. Временные (примерные) требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении.
5. <http://2016.vospitately.ru>
6. <https://www.maam.ru/detskij>